

ريال مدريد يسعى للاقترب من لقب الليغا.. وبرشلونة لمواصلة القتال

كلاسيكو الأرض.. يخطط الأخطار



لاعبين برشلونة وريال مدريد خلال مباراة كلاسيكو الغياب في ملعب كاسب نو

رائع. الطريقة التي يسجل بها والأسلوب الذي يلعب به في المباريات الكبرى... هو يعلم بأنه عندما تحين الأوقات المهمة، هو موجود دائما».

وموقعة اليوم الأحد من الأوقات المهمة دون أدنى شك بالنسبة لريال الذي يمر بمرحلة إيجابية بحسب زيدان، مضيفا بعد تخطي بايرن ميونيخ «فإننا بالمباراة وحسمنا المواجهة. الآن تنتظرنا مباراة صعبة مماثلة يوم الأحد. الكل لعب دوره. نحن سعداء باللاعبين الذين شاركوا (الغلاء) والذين دخلوا (كبلاء) والذين لم يشاركوا. فريد كل من في الفريق من أجل مساعدتنا».

إشبيلية العقبة الكبرى الأخرى لريال

وفي المباريات الأخرى، يلعب اليوم أيضا ريال سوسيداد مع ديبورتيفو لا كورونيا، وستلحق فيغو مع ريال بيتيس، ولاس بالاس مع ديبورتيفو ألافيس. وتختتم المرحلة الإثني بقاء ألبار مع أتلتيك بلباو.

الدوري مرتبط بفوزنا في مباراة برنابيو، وهذه هي نيتنا (الفوز بها)». ومن المؤكد أن مهمة رجال إنريكي لن تكون سهلة ضد ريال المنتشي بفوزه المغير للجدل على بايرن ميونيخ، إذ وجهت الكثير من الانتقادات إلى الحكم المجري فيكتور كاساي حيث طالب كثيرون بالاستعانة بتقنية الفيديو لمساعدة الحكام، لاسيما بعد اللغط حول هدفين للبرتغالي كريستيانو رونالدو (أظهرت الإعادة أنه كان في موضع تسلل)، والبطاقة الصفراء الثانية للاعب وسط بايرن التشيلى أرتورو فيدال.

ويغض النظر عن الطريقة التي سجل بها رونالدو اثنتين من أهدافه الثلاثة في المباراة، فإن النجم البرتغالي سيسعى جاهدا الأحد للتفوق على غريمه الأرجنتيني ليونيل ميسي والتأكيد بأنه يستحق تماما أن يكون أفضل لاعب في العالم. وأشاد زيدان برونالدو الذي أصبح أول لاعب يسجل 100 هدف في دوري الأبطال، قائلا «عندما يتعلق الأمر بوصفه، فهو لا يتنصوي تحت أي فئة... إنه مذهل ولاعب

بعدهما عزز فريقه عن تكرار سيناريو الدور السابق وفوزه التاريخي على باريس سان جيرمان الفرنسي 6-1 بعد خسارته ذهابا صفر-4. كان إنريكي سعيدا بالطريقة التي لعب فيها فريقه وبالتشجيع الذي حظي به طيلة المباراة، قائلا «بالنسبة، سأخذ من هذه المباراة السلوك الذي تمتع به اللاعبون والمشجعون حتى اللحظة الأخيرة. قاتلنا حتى صافرة النهاية».

المزيد من الفعالية أمام المرمى

ويخوض إنريكي الموقعة المصيرية مع ريال بغياب ركن أساسي هو البرازيلي نيمار للإيقاف ما سيؤثر على فعالية النادي الكتلوني المطالب بأن يستمر بشكل أفضل الفرص التي يحصل عليها بحسب ما أكده قائده ولاعب وسطه أندريس إنييستا بعد لقاء الأربعة، قائلا «لم تكن ناجعين أمام المرمى بالشكل المعتادين عليه، وهذا الأمر كلفنا». وواصل «الخروج من دوري الأبطال أمر مخيب لكن إحراز

تكرار سيناريو الزيارة الأخيرة لبرشلونة إلى «سانتياغو برنابيو، حيث فاز برعاية نظيفة في 21 تشرين الثاني / يناير 2015 قبل أن يرد إيابا بالفوز في «كاسب نو» بنتيجة 2-1.

ويتصدر النادي الملكي الترتيب بفارق ثلاث نقاط عن برشلونة كما يملك فريق المدرب الفرنسي زين الدين زيدان مباراة مؤجلة خارج قواعده ضد سلتا فيغو، وفي حال تجنبه الهزيمة أمام غريمه الكتلوني في مباراة الأحد أو في حال فوز بهذه الموقعة المصيرية، سيصبح اللقب في الأفق فيما سينحصر طموح برشلونة بمسابقة الكأس التي وصل إلى مباراتها النهائية حيث يلتقي ألافيس في 27 مايو.

أكد لويس إنريكي الذي قرر التخلي عن تدريب برشلونة في نهاية الموسم، على أهمية مواجهة الأحد «لأننا نملك فرصة الصعود إلى صدارة الدوري ضد منافسنا المباشر. إنها فرصة رائعة. علينا الآن (بعد الخروج من دوري الأبطال) التركيز على المسابقتين اللتين ما زلنا فيهما». وبرغم خيبة الخروج من ربع نهائي دوري الأبطال

سيكون عشاق كرة القدم على موعد مع مواجهة حاسمة بين الغريمين برشلونة وريال مدريد لحسم السباق على لقب الدوري الإسباني.

وكان برشلونة يعني النفس بأن يخوض موقعة الـ«كلاسيكو» المصيرية مع غريمه ومضيفه ريال مدريد المتصدر بمعنويات أفضل، لكن النادي الكتلوني سيخوض هذه المواجهة المقررة اليوم الأحد في المرحلة الـ33 من الدوري الإسباني في كرة القدم في وضع صعب لأنها تأتي بعد أيام قليلة على خروجه من دوري أبطال أوروبا.

ويدخل العملاقان الإسبانيان إلى مواجهة الأحد في ظرف وفت متناقضة تماما لأن النادي الملكي واصل حملة الدفاع عن لقبه بطلا لدوري الأبطال بتخطيه بايرن ميونيخ الألماني 4-2 إيابا بعد التمديد، فيما انتهى مشوار غريمه بتعادلته الأزرق مع ضيفه يوفنتوس الإيطالي صفر-صفر (خسر صفر-3 ذهابا).

وسيقطع ريال مدريد أكثر من نصف الطريق نحو الفوز باللقب المحلي للمرة الأولى منذ 2012 في حال تجنبه

إنريكي يستعد لآخر وأهم كلاسيكو في مشواره

خلال المواسم الماضية قبل الكلاسيكو، سواء لأن مباراة القمة كانت تقام في مستهل الموسم، أو لأن برشلونة في الأغلب كان يعتمد على نتائجه المتبقية لرفع اللقب.

فحتى هذا الوقت، قاد لويس إنريكي برشلونة في 5 مباريات كلاسيكو بالليغا، منها مباراتين في موسم 2014-15 (فاز في كاسب نو 2-1.. وخسر في البرنابيو 1-3) ومنزلهما في الموسم الماضي (فاز في البرنابيو 4-0، وخسر على كاسب نو 2-1).

أما المباراة الأخيرة، على ملعب كاسب نو، فانتهت بتعادل برشلونة، في لقاء شهد تقدم أصحاب الضيافة بهدف أول للويس سواريز (ق53)، لكن ريال مدريد عاد وأدرك التعادل في الوقت المحتسب بدلا من الضائع عبر مدافعه «المطرقة» سرجيو راموس. وكان هذا هو الكلاسيكو رقم 31 للويس إنريكي، الذي أرتدى القميص الأبيض في 5 مواسم، وقميص «البلاوغرانا» في 8.

يخوض لويس إنريكي الأحد على ملعب سانتياغو برنابيو، مباراة الكلاسيكو رقم 32 له في الليغا، والأخيرة له كمدرّب في الفريق الأول لبرشلونة، وكذلك الأكثر حسما، التي سيبحث فيها عن ترجيح فكة الانتصار على كمدرب على الملكي، الذي فاز عليه في مناسبتين وخسر في مثليهما وتعادل في أخرى، وذلك منذ وصوله لقيادة «البلاوغرانا» في موسم 2014-15.

ورغم أن كل مباريات الكلاسيكو لها مذاق خاص للغاية، لكن لقاء الأحد سيكون بالتأكيد الأكثر أهمية في مشوار المدير الفني للبرسا، والذي سيكمل الشهر المقبل عامه الـ47. فحظوظ حامل اللقب الحالي لليغا تعتمد بالأخص على الفوز على غريمه الأزلي في الكلاسيكو، وانتظار سقوطه في فخ هزيمة أخرى من الـ6 المتبقية لفريق المدرب الفرنسي زين الدين زيدان. فهذه الظروف الاستثنائية لم تكرر



إنريكي

زيدان يخوض أول كلاسيكو له في سنتياغو برنابيو



زيدان

على البرسا في الكاسب نو بنتيجة 2-1، رغم أن الميرينغي كان يعاني من فقدان الثقة ونقص عددي بعد طرد سرجيو راموس.

ورغم مبادرة برشلونة بالتهديف وقتها عبر جيرارد بيكيه قبل نحو نصف ساعة على الختام، إلا أن الفرنسي كريم بنزيمة أدرك التعادل للملكي، فيما سجل البرتغالي كريستيانو رونالدو هدف الفوز قبل النهاية بـ5 دقائق، والذي جعل الفريق يستعيد ثقته بنفسه مجددا ليتوج في نهاية الموسم باللقب الـ11 له في دوري الأبطال الأوروبي.

وكانت 3 أشهر كافية لزيدان كمدرّب لكي يحقق نصرا كبيرا أمام البرسا، بعد أن كان الفريق يني بالهزيمة أمام أتلتيكو على ملعب سانتياغو برنابيو. وعلى مدار 10 أعوام، لم يتمكن مدرب للريال قبل زيدان من الفوز في أول كلاسيكو له، حتى خوافندي راموس ومانويل بيلغريني وجوزيه مورينو وكارلو أنشيلوتي، فجميعهم تعرضوا للهزيمة في أول كلاسيكو لهم.

يستعد الفرنسي زين الدين زيدان لخوض أول كلاسيكو له كمدرّب لريال مدريد أمام برشلونة على ملعب سنتياغو برنابيو، بعد لقاءي كلاسيكو ملعب فيهما «زيزو» طعم الهزيمة على الملعب «كاسب نو».

ولكن كلاسيكو هذا العام له ميزة تكمن في أن انتصار الريال على البرسا سيحمله يقترب من لقب الليغا، التي يتصدرها بـ75 نقطة، بفارق 3 عن الفريق الكتلوني، كما أن له مباراة مؤجلة.

ويأمل زيدان أن يقدم مباراة رائعة لا يمكن نسيانها في البرنابيو أمام منافسه اللدود.

وفي أول كلاسيكو له كمدرّب للريال، نجح زيدان في وقف سلسلة انتصارات برشلونة لـ39 مباراة متتالية، وحينها أقيم اللقاء في 2 أبريل، بعد أن أهدر الملكي أي فرصة للتتويج بالليغا عندما كان رافائيل بيتيتز يتولى تدريب الفريق. وحينها حقق «زيزو» المفاجأة وفاز

ميسي.. 37 شهرا دون تسجيل أهداف في الريال

وفشل بعدها ميسي في التسجيل خلال 5 مباريات كلاسيكو في عهد لويس إنريكي.. ففي موسم 2014-15 سقط البرسا في البرنابيو 1-3، وكان نيمار هو صاحب هدف الزوار.. وفي الدور الثاني فاز «البلاوغرانا» بصعوبة 2-1 على كاسب نو، بهدفين لجيريمي ماتيو و لويس سواريز.

وفي موسم 2015-16 فشل ميسي أيضا في التسجيل، حتى في الانتصار الكبير 4-0 في ملعب المديريين، في ليلة رائعة للفريق الكتلوني بعاصمة إسبانيا، التي كان فيها ميسي بطلا ثانيا، إذ كان عائدا للثمن من إصابة ولعب النصف ساعة الأخيرة من اللقاء، الذي سجل فيه سواريز ثنائية وتغل نيمار وانييستا بتسجيل هدفين آخرين.

وفي نفس الموسم، تعرض برشلونة لخسارة غير متوقعة على أرضه أمام ريال مدريد، كان يتعرض لمشكلات في القيادة الفنية، كما أن البرسا كان مغفرا بفارق كبير في الصدارة، ليخسر 1-2 وسجل هدفه وقتها المدافع الدولي جيرارد بيكيه.

وفي الكلاسيكو الأول من هذا الموسم، تعادل الغريكان في كاسب نو 1-1 بهدف للويس سواريز، وهي سادس مباراة لميسي أمام ريال مدريد يفشل فيها في التسجيل.

عندما تطلّ قدم ميسي أرض ملعب سانتياغو برنابيو الأحد، سيكمل 37 شهرا كاملا دون تسجيل أي هدف في ريال مدريد، أي ألف و 127 يوما دون أن يحتفل بهنّ شبّاك مرعى المنافس الأزلي لفريقه برشلونة.

الأمر لا يتعلق بالحظ السيء لميسي أمام الفريق الأبيض، الذي سجل 11 هدفا في شبابه بجميع المسابقات، منذ بداية مسيرته الاحترافية مع فريق عمره الكتلوني.

ولكن الحس التهديفي لميسي أمام المديريين بدأ أنه تراجع بشدة خلال السنوات الـ3 الأخيرة، إذ كانت آخر أهداف له في مرعى مدريد عندما سجل «هاتريك» في البرنابيو، وقاد فريقه للفوز 3-4 ليعيده مرة أخرى للتنافس على لقب الليغا.

وكان ذلك اليوم هو 23 مارس 2014 في الموسم الذي قدم فيه أقل نسخة شخصية له، وكان وقتها الأرجنتيني تاتا مارتينو هو من يتولى قيادة المرحلة الانتقالية للفريق.

ومنذ ذلك الحين، لم يسجل ليو أي هدف آخر في مرعى مدريد، إذ فشل في ذلك الموسم هنّ شبّاك الملكي في نهائي كأس الملك الذي خسره برشلونة 2-1 في فالنسيا.



ميسي



رونالدو

رونالدو تحوّل لمهاجم «صندوق»

على التسجيل، وكسر الإحصاءات ليصل للذروة في موسم 2014-2015، حين أحرز 61 هدفا في كل البطولات، ويكسر رقما في موسم 2011-2012 بـ60 هدفا، مقارنة بأفضل رقم له في موسم 2008 مع «الشياطين الحمر» بـ42 هدفا.

لكن بعد أن لامس عتاه السماء بـ61 هدفا، سجل رونالدو في الموسم التالي 51 هدفا، وعاود الانخفاض في الموسم الجاري محرزًا 31 هدفا فقط في الليغا وكأس الملك ودوري الأبطال.. فقد كريستيانو السرعة وقدرته على المباغتة وبعض الإمكانيات، لكنه عرف كيف يعيد تدوير نفسه.

يحوم «الدون» أكثر الآن بالقرب من نقطة الجذراء، فرض سيطرته على هذه المنطقة، ويبدو أنه يدرك أنه باستطاعته تمديد مسيرته على العشب الأخضر كمهاجم منطقة وتحقق أرقام جيدة، وظهر أنه استوعب أبعاد وخصائص دوره الجديد بشكل مميز خلال مواجهة بايرن ميونخ.

وباستثناء ركلة الجزاء، كانت الأهداف تحمل لمسة قناص، مثل هوغو سانتشير، كما أنها جاءت في توقيعات حاسمة لأن كريستيانو، بعكس ما رأى الكثيرون فيه خلال مرحلته الأولى في النادي الملكي، بات يسجل في اللقاءات المهمة.

لم يعد كريستيانو رونالدو كما كان.. فبعد بلوغه 32 عاما بدأ بالظهور بشكل جديد.. لم يعد ذلك اللاعب الذي يصول ويجول وينطلق بسرعة فائقة في كل مكان. أصبح كريستيانو مهاجم النمسة الواحدة. بات مهاجم صندوق.

تمكن ريال مدريد من إعادة توظيف أيقونته.. يتفهم زيدان و كريستيانو أن الأعوام تمر وأن التغيير حتمي.. لذا بدأ المهاجم البرتغالي هذا الموسم شيئا فشيئا بغير دوره في المستطيل الأخضر وهو الآن يتركز دائما بالقرب من شبّاك المنافسين. ويعيد كريستيانو رونالدو إلى الذاكرة مسيرة أساطير من طراز غيرد مولر، وكارلوس سانتيانا، وغابرييل باتيستوتا، الذين كانوا أمثلة على التغيير، ويحدو حذوهم صاروخ ماديرا بعدة أعوام في ريال مدريد ليدخل المنطقة المحرمة.

إن مراجعة مقاطع الفيديو القديمة للبرتغالي، هي رحلة إلى الماضي لمعرفة التغيير، ففي مانشستر يونايتد كان جناحا نشطا بشكل لا يصدق، وبقدرة خارقة على خلخلة خطوط الخصوم، كما كان يحزن أهدافا ويهدي أخرى لزملائه، وكانت سرعته فائقة.

وحافظ رونالدو على هذه المميزات طوال أعوام مع ريال مدريد، وطور من قدرته