

جريمة مروعة في روسيا.. أم تحرق طفلها وتتابع المنظر

وفور مشاهدة السنة النيران والدخان الأسود، هرع أحد الجيران لإيقاظ الطفلين، في حين كانت الأم تنفق خارجا وتشاهد النيران المستعرة دون أن تفعل شيئا.

وتمكن الشاب من إنقاذ الطفلة وحملها للخارج، في حين لم يعثر على الطفل الآخر بسبب الدخان الكثيف، ليُفقد بعدها المنقذ وعيه.

الواقعة وسط روسيا، فإن الأم، التي لم يكشف عن اسمها، قررت التخلص من طفلها بعد أن رفض زوجها وضع الأطفال في دار لليتام، وأشعلت النار، التي كانت تحت تأثير المشروبات الكحولية، النار في اثاث المنزل المصنوع من الخشب بعد أن صبت كميات كبيرة من البنزين عليه، وهرعت إلى الخارج وأغلقت الباب خلفها.

أقدمت روسية على حرق ابنها البالغ من العمر 4 سنوات وابتنتها الرضيعة، داخل منزلها، متذرة بانها قد "سئمت منهما".

ونقلت صحيفة "صن" البريطانية عن وسائل إعلام روسية قولها، إن الأم (28 عاما) أغلقت باب المنزل، لمنع الصغار من الهرب، ووقفت لتشاهد ما حدث لهما، وبحسب تحقيقات الشرطة في باراكوفو

بمشاركة عدد من الفنانين التشكيليين

«أولمبيا» يحتضن «أطياف من الكويت 2»



وحظى بحضور وتفاعل الجمهور بشكل فائق التوقعات ومن خلالكم نشكر إدارة المجمع وكافة المشاركين لنجاح هذه الاحتفالية وعلى هامش الاحتفالية اعريت الت أصغر سيدة أعمال العراقية سلفانا دلشاد عن سعادتها بمشاركتها بهذا الحدث الكويتي الشبابي التطوعي خاصة وأنها أتت من العراق للمشاركة والحضور فعاليات في الكويت وتمنت بان تكرر الزيارة قريبا لأنها احبت الشعب الكويتي المضياف .

وناشط البيئي خالد الحسن وبعض المشاريع الصغيرة تعد هذه المبادرة بمناسبة احتضان مجمع أولمبيا المواهب الكويتية الشابة ودعمهم في كل الميادين والمجالات الحياة وأضافه يضم المعرض نخبة من الكوادر والطاقات الشبابية الكويتية، تعد هذه المبادرة الثانية في الكويت وتتطلع الى مستوى الخليج العربي قريبا. أضاف العدواني قائلا: «المعرض استمر على مدى ثلاث أيام

بوناشي ومشاركة مميزة للفنان عادل المشعل والركن الثالث مشاركة من متحف عتيق من الاعمال التراثية القديمة والمقتنيات الخاصة بهم للباحث التراثي يعقوب عبدالله .

اما الركن الرابع والأخير هو الفرق التطوعية حيث يشتمل على أكثر من 10 فرق قدمون أنجازاتهم لكن أبرزهم فريق فكرة التطوعي وفريق زوم التطوعي إضافة مشاركة فعالية من فندق السفير الفنتاس

متحف للكايتن الدولي سعد الحوطي حيث قدم لنا مقتنيات خاصة جدا تستعرض أهم المحطات الرياضية في الملاعب المحلية والخليجية والدولية ومشاركته في كأس العالم وهذه المقتنيات تعتبر بمثابة ثروة قومية لا تقدر بثمن . . وأيضاً العديد من المجلات القديمة التي تبرز الجيل الرياضي الذهبي

والركن الثاني يضم مجموعة من الفنانين التشكيليين بقيادة الفنان التشكيلي أسعد

الفرق التطوعية المنجزة وذلك يوم أمس الأثنين وصاحب هذه المعرض أضخم متحف فريد من نوعه للكايتن الدولي المعتزل سعد الحوطي الذي عرض مقتنيات رياضية خاصة خلال مشواره الكروي والذي كان إضافة للحدث .

وعلى هامش هذه الاحتفالية قال جمال العدواني صاحب فكرة معرض (أطياف من الكويت 2) ل للصحافة قائلاً: «يضم المعرض العديد من الاركان فمثلاً: الركن الأول بعنوان

تحت رعاية مجمع أولمبيا وحضور الشبيخة سهيلة سالم الصباح وأصغر سيدة أعمال سلفانا دلشاد ود.جاسم المصنف، أقام نادي الصحافة والنجوم معرض ومتحف الفنانين (أطياف من الكويت 2) وذلك في مجمع أولمبيا بالسالمية وعلى مدى ثلاث أيام بمشاركة عدد من الفنانين التشكيليين وبعض المبادرات الكويتية الشابة ومتحف عتيق للمعارض التراثية والحرفية، وبعض



كم يتقاضى نجوم «خيم أوف ثرونز»؟

يحظى مسلسل «صراع العروش» أو «غيم أوف ثرونز»، بمتابعة واسعة حول العالم، ويحرص ملايين المعجبين بالعمل الفني على تعقب أخبار النجوم المشاركين، لا سيما الأجور التي يتقاضونها مقابل الأداء المبهر.

وفي 17 من أبريل الجاري، بدأت محطة HBO عرض الجزء الثامن والأخير من المسلسل، وبلغت معدلات المشاهدة ذروتها بالموسم السابع بمتوسط فاق 30 مليون مشاهد للحلقة الواحدة على مختلف منصاتها.

وفي الحلقة الأولى بدأ أكثر من 16 مليون شخص مشاهدة مسلسل «صراع العروش» منذ الحلقة الأولى.

وفي الموسم السابق، كان البطلان إيميلا كلارك ونييف هارينغتون، يتقاضيان نصف مليون دولار عن كل حلقة، لكن هذا المبلغ لا يشمل العائدات التي يجنيها العمل

فيتحصل على 700 ألف دولار. ويبدو أن المسلسل يساوي بين أغلب النجوم الكبار في مسألة الأجر، فبيتر دينكلاجي يتلقى أيضا 700 ألف دولار، لكن الممثلة سوفي تونر تتقاضى 200 ألف دولار عن الحلقة الواحدة.

وهذا الأجر يتم دفعه أيضا للممثلة ليتا هيديز التي كانت تتلقى 300 ألف دولار عن الحلقة في الموسم السابق. وفي المقابل، تتلقى ليزي وليامز التي تبلغ من العمر 22 سنة، 300 ألف دولار عن كل حلقة، أما نيكولا كوستر والو

عن طريق منصات أخرى مثل أقرص «دي في دي» و«بلو راي». وتقدر ثروة الممثلة كلارك في الوقت الحالي بـ13 مليون دولار. وفي المنحى ذاته، يتلقى كيت هارينغتون، نحو 700 ألف

سجين هرب إلى جزر الكناري.. ثم فعل «ما لا يتخيله أحد»



فر سجين نمساوي من محبسه قبل 10 سنوات، ونجح في الوصول إلى جزر الكناري، حيث عاش خلال تلك المدة على تلك الجزر الساحرة، لكنه أقدم مؤخرا على خطوة مفاجئة، يصعب على كثيرين تصور إمكانية وقوعها.

وذكرت وكالة «أسوشيتد برس» أن الرجل البالغ من العمر (64 عاما) عاد إلى بلاده، وذهب إلى مركز الشرطة في محطة السكة الحديد بمدينة سالزبورغ.

وأضافت أن الرجل الستيني أبلغ رجال السلطة أنه سجين هارب وصل للتم من مطار ميونيخ في ألمانيا المجاورة، حيث سلم نفسه

لسبب غريب من نوعه. ونقلت عن الشرطة قولها في بيان أن الرجل أخبر عناصر الشرطة أنه قضى السنوات العشر ونصف السنة الماضية على جزيرة تينيريفي، وهي جزيرة شهيرة لقضاء العطلات في أرخبيل الكناري.

وبحسب الشرطة، أراد الرجل الذي لم تكشف هويته العودة إلى الديار، ودخول السجن مجددا، لأن «تينيريفي ليست لطيفة كما كانت في السابق، وقد عاش هناك لفترة كافية»، وقد سئم العيش فيها.

وتتحقق الشرطة من أنه من سجن بشرق النمسا، كما تم نقله إلى سجن في سالزبورغ.

تسجيل أعلى معدل إصابة بـ«العدوى المميتة» في الولايات المتحدة



على الأرجح التفشي الذي حدث للحصبة في 2014 في عدد الحالات. وانضمت ولايتا أيوا وتينيسي إلى قائمة المراكز لحالات الإصابة الجديدة. وكان أكثر من نصف الحالات المسجلة هذا العام في مدينة نيويورك.

ويأتي التفشي الأمريكي في إطار زيادة عالمية في المرض الذي تم القضاء عليه تقريبا يوما ما.

وذكرت منظمة الصحة العالمية الأسبوع الماضي أن الحالات العالمية زادت بنحو أربعة أمثال في الربع الأول من 2019 إلى 112163 حالة مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي.

قال مسؤولو صحة اتحاديون الاثنين، إن الولايات المتحدة سجلت 71 حالة إصابة جديدة بالحصبة الأسبوع الماضي بزيادة 13 في المئة فيما تواجه البلاد ثاني أكبر تفش للمرض منذ حوالي 20 عاما.

وقالت المراكز الأميركية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، إنها سجلت 626 حالة إصابة بالمرض الشديد العدوى والمميت أحيانا في 22 ولاية حتى 19 أبريل، وهو أعلى معدل إصابة في خمس سنوات.

وسجلت المراكز في السابق 555 حالة في 20 ولاية في الفترة من أول يناير حتى 11 أبريل.

وقالت المراكز إن التفشي الحالي سيتجاوز

فرض سايح من السرية على حبكة فيلم «أفجرن» الأخير

قال إبطال ومخرجا فيلم «المنتقمون: لعبة النهاية» (أفجرن: إند غيم) المقرر عرضه هذا الأسبوع، إن شركة والت ديزني المنتجة للفيلم نجحت في الحفاظ على سايح من السرية البالغة كانت فرضته على حبكة الفيلم.

وقال جو روسو الذي أخرج الفيلم الجديد بالمشاركة مع شقيقه أنتوني، إن الفيلم يمثل نهاية قصة امتد سرهما عبر 22 فيلما لسنت شخصيات من أفلام عالم مارفل السينمائي.

واتخذت مارفل إجراءات إضافية للحفاظ على سرية الفيلم أثناء تصويره، وقال كثير من أبطاله إنه لا علم لديهم تحديدا بما ستكون عليه

قصة الفيلم في النهاية. وسيبدأ عرض الفيلم في عدد من الدول بانهاء العالم يوم الأربعاء. ووصفت بري لارسون التي تلعب دور البطلة الخارقة كايتن مارفل في هذا الفيلم بأنه «الأكثر سرية على الإطلاق».

وقالت إنها كانت تمثل كل مشهد على حدة دون أن ينع استرشادي. كما أكد مارك رافالو، الذي لعب دور الرجل الأخضر، أنه لم يقرأ نصا كاملا للفيلم ولا يعرف كيف ستكون نهايته.

وعبر كريس إيفانز، الذي لعب شخصية كابتن أميركا، عن ثقته بأن عالم مارفل السينمائي سيقدم فيلما «تكون نهايته رائعة للغاية».



انتكاسة لـ«سبيس إكس».. وناسا تدخل على الخط

عانت شركة «سبيس إكس» انتكاسة كبيرة في جهودها لإطلاق رواد فضاء تابعين لوكالة ناسا إلى المدار هذا العام، فيما أدى الحادث الأخير للكبسولة «كرو دراغون» إلى زيادة الأزمة.

وخلال نهاية الأسبوع، غمرت الكبسولة «كرو دراغون»، التي حطت إلى محطة الفضاء الدولية الشهر الماضي، بالدخان والنار على منصة اختيار المحركات.

وقالت «سبيس إكس» إنها كانت تختبر نظام إجهاض الإطلاق في كبسولة دراغون بكيب كانافيرال في فلوريدا، عندما وقع حادث السبت الماضي.

وذكرت الشركة أن منطقة الاختبار كانت خالية ولم يصب أحد. وكان من المفترض أن تستخدم الكبسولة في اختبار إجهاض الإطلاق في يونيو، مع قيام كبسولة أخرى باول رحلة مأهولة في أوائل يوليو.

وذكرت وكالة ناسا، الاثنين، أنه من المبكر جدا مراجعة تواريخ الإطلاق المستهدفة.

وفي وقت سابق من الشهر الجاري، أعلنت ناسا عن تاجيلات كبيرة للرحلات التجريبية لكبسولة «بوينغ ستارلينر» المأهولة.



قال مسؤولو صحة اتحاديون الاثنين، إن الولايات المتحدة سجلت 71 حالة إصابة جديدة بالحصبة الأسبوع الماضي بزيادة 13 في المئة فيما تواجه البلاد ثاني أكبر تفش للمرض منذ حوالي 20 عاما.

وقالت المراكز الأميركية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، إنها سجلت 626 حالة إصابة بالمرض الشديد العدوى والمميت أحيانا في 22 ولاية حتى 19 أبريل، وهو أعلى معدل إصابة في خمس سنوات.

وسجلت المراكز في السابق 555 حالة في 20 ولاية في الفترة من أول يناير حتى 11 أبريل.

وقالت المراكز إن التفشي الحالي سيتجاوز

عانت شركة «سبيس إكس» انتكاسة كبيرة في جهودها لإطلاق رواد فضاء تابعين لوكالة ناسا إلى المدار هذا العام، فيما أدى الحادث الأخير للكبسولة «كرو دراغون» إلى زيادة الأزمة.

وخلال نهاية الأسبوع، غمرت الكبسولة «كرو دراغون»، التي حطت إلى محطة الفضاء الدولية الشهر الماضي، بالدخان والنار على منصة اختيار المحركات.

وقالت «سبيس إكس» إنها كانت تختبر نظام إجهاض الإطلاق في كبسولة دراغون بكيب كانافيرال في فلوريدا، عندما وقع حادث السبت الماضي.