

## كلب يسبح 220 كيلومتراً قبل إنقاذه

سقط من سفينة صيد، وأطلق عليه اسم «بون رود» أو «الناجي». وتم نقل الكلب، قبل يومين، إلى ميناء جنوبي تاييلاند، وأعلن أنه في حالة جيدة بعدما تم تسليمه إلى منظمة تعمل في مجال حماية الحيوانات.

تم رصد الكلب، الجمعة، بينما كان يسبح باتجاه المنصة. وتمكن طاقم المنصة من إنقاذ الكلب بواسطة حبل عقوده على رقبته قبل رفعه. وأضاف بايلاو أن الطاقم توقع أن يكون الكلب

أنقذ عمال منصة نطف في خليج تاييلاند، كلباً تمكن من السباحة لمسافة تزيد عن 220 كيلومتراً من الساحل، وأعادوه سالماً إلى اليابسة. وقال فيتيساك بايلاو، وهو عامل في منصة النفط التابعة، عبر صفحته في «فيسبوك»، إنه



## عادات خاطئة تدمر شعرك وأنت لا تدري!

وأضاف: «إذا كنت تستخدم الشامبو كل يوم، فسوف تجرد فروة الرأس من جميع زيوتها الطبيعية، ويمكن أن يؤدي ذلك إلى تقصف الشعر وتحويله إلى جاف وهش»، وفقاً ذكرت صحيفة «ميرور» البريطانية، الأربعاء.

وينصح فارييل بغسل الشعر مرة واحدة كل يومين أو ثلاثة أيام، وذلك للحفاظ على الدهون الطبيعية التي تمد الشعر بالنضارة وتجعله حيويًا ولامعًا لفترات أطول.

وأوضح أنه إذا أصيب شعر المرأة بأضرار بالغة بسبب كثرة التصفيف، لا سيما باستخدام مجفف الشعر، فستكون بحاجة إلى العناية به على نحو خاص، لكن عليها

ليجأ الكثيرون إلى غسل شعورهم كل يوم، ويستخدمون في ذلك أنواعاً عدة من الشامبو، التي قد تكون مدمرة لفروة الرأس، وتحرم الشعر من الزيوت الصحية اللازمة له.

ويختلف شعر إنسان عن آخر، وتختلف معه طريقة العناية به أو غسله، وهو ما يجعل عدد مرات غسل الشعر الضرورية تختلف من شخص إلى آخر، بحسب الجهد الذي يبذله والعرق الذي يخرج من الإنسان. ويقول جوليان فارييل، الخبير في تصفيف الشعر، إنه لا توجد قاعدة محددة لعدد مرات غسل الشعر، لكنه ينصح بعدم استخدام الشامبو والبلسم بشكل يومي.

في هذه الحالة أن تستخدم الشامبو مرة واحدة أسبوعياً، أو مرتين على الأكثر، وينطق الأمر نفسه على الشعر الجاف. لكن لا يزال بإمكانك ترطيب شعرك، دون غسله بالشامبو، بانتظام وبشكل يومي إن أحببت، بحسب الخبير فارييل.

أما إذا كنت تمارس التمارين الرياضية وتشعر بالقلق من أن تفوح من شعرك رائحة العرق، فيمكنك شطفه بالماء الجاري فقط، دون استخدام الشامبو، لكي يبقى نظيفاً.

وينصح فارييل باستخدام الشامبو المصمم لنوع شعرك، سواء كان مرطبا للشعر الجاف، أو المخصص لإصلاح الشعر التالف أو اللطيف الخاص بالشعر الملون.

## بعد الكارثة.. «مصدر غير متوقع» لترميم كاتدرائية نوتردام



العملية ستستغرق 5 سنوات. وتعد الملياردير الفرنسي، فرانسوا هنري بينو، في بيان، بتقديم 100 مليون يورو لإعادة بناء الكاتدرائية، كما صدر بيان مماثل عن عائلة الملياردير الفرنسي برنار أرنو، التي قررت التبرع بـ 200 مليون يورو.

ولا يعرف بعد ما إذا كانت شركة «Ubisoft» ستقدم معلوماتها بشأن تفاصيل تصميم الكاتدرائية إلى الحكومة الفرنسية أم لا.

وكان الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون أطلق حملة لجمع التبرعات للبدء في أعمال البناء والترميم، مشيراً إلى أن

من وقتي خصصته لإنشاء تصميم شبه حقيقي لكاتدرائية نوتردام.

وتابعت: «ذلك لأن الكاتدرائية تعتبر من أهم مساور اللعبة، حيث يمكن للاعبين استكشافها من الداخل والخارج والتعرف على أدق تفاصيلها».

أحد مصممي اللعبة عامين في البحث عن تفاصيل هذه الكاتدرائية بهدف إنشاء تصوير دقيقة قدر الإمكان للتحفة المعمارية».

وقالت كارولين موسيه، المصممة بشركة «بوبيسوفت» المطورة للعبة: «صنعت بعض تفاصيل اللعبة، لكن 80 بالمئة

في وقت تحدث فيه المنافسة بين أكتياف فرنسا للمساهمة في ترميم كاتدرائية نوتردام التاريخية، توقعت مصادر صحفية للجوء إلى خدمات «مصدر غير متوقع» للمساعدة في إنجاح العملية.

وقال المصدر إن لعبة الفيديو الشهيرة «Assassin's Creed Unity» يمكن أن تساهم بقوة في الجهود المبذولة لإرجاع كاتدرائية نوتردام إلى وضعها الطبيعي، بعد الدمار الذي شهدته، جراء الحريق المهول الذي اندلع فيها، مساء الإثنين.

ودمر الحريق الهائل الذي دام لأكثر من 12 ساعة البرج والسقف، لكن لم يصب برج الجرس اللذين يعودان إلى القرون الوسطى بأي ضرر.

كما نجحت جهود الإنقاذ المحمومة في إنقاذ «أثنان كنوز» هذا الأثر التاريخي، بما في ذلك «إكليل الشوك» الذي يزعم أن المسيح كان يلبسه، حسبما أفاد مسؤولون الثلاثاء.

وأوضح موقع «بيزنس إنسايدر» أن العديد من مشاهير لعبة «Assassin's Creed Unity»، التي خرجت إلى الوجود في أواخر عام 2014، تجري داخل كاتدرائية نوتردام، مضيعة: «استغرق

## «رئيس راح فين» يُتوج بجائزة مهرجان الإسماعيلية



جائزة لجنة التحكيم. وفي مسابقة الأفلام الروائية القصيرة، فاز بالجائزة الكبرى الفيلم المكسيكي «أركانجيل» للمخرج أنجيليس كروز. وفاز بجائزة لجنة التحكيم الفيلم الهندي «مونولوج السمك» للمخرجة سوبرنا سينجوتي توشي.

وفي مسابقة أفلام التحريك، فاز بالجائزة الكبرى الفيلم السويسري «أطفال» للمخرج مايكل فري بينما منحت لجنة التحكيم جائزتها الخاصة للفيلم البولندي «تاجو الحدين» للمخرجة مارتا سزيماسكا.

وأقتضت فيلم «تاتون من بعيد» للمخرجة المصرية أمل رمسيس جائزتي لجنة تحكيم الفيدرالية الأفريقية للنقد السينمائي ولجنة تحكيم الاتحاد الدولي لنقاد السينما «الغلوبيسي».

والمهرجان الذي ينظمه سنويا المركز القومي للسينما في مصر هو الأكبر والأقدم محلياً وعربياً بمجال الأفلام غير التجارية ويعد نافذة مفتوحة على الأعمال الأولى للسينمائيين الشباب.

تُوج الفيلم التسجيلي «رمسيس راح فين» للمخرج عمرو بيومي بالجائزة الكبرى لمهرجان الإسماعيلية الدولي للأفلام التسجيلية والقصيرة في دورته الحادية والعشرين التي اختتمت أمس الأول في مصر.

يدور الفيلم عن تمثال الملك رمسيس الثاني الأثري الذي كان يزين قلب القاهرة ورحلة نقله عام 2006 لوضعه بالمتحف المصري الكبير في الجيزة.

وقالت لجنة تحكيم مسابقة الأفلام التسجيلية الطويلة في حيثيات منح الجائزة إن الفيلم «يمكن من ربط تاريخ شخصي مركب بتاريخ بلد بأكمله، موقفاً لحدث غير عادي».

ومنحت اللجنة جائزتها الخاصة لفيلم «النسمة الزرقاء» وهو إنتاج برتغالي فنلندي فرنسي مشترك، كما نوهت اللجنة بفيلم «مايكل وداثيال» من تأليف وإخراج الأوكراني أندريه زاجدانسكي. وفي مسابقة الأفلام التسجيلية القصيرة، فاز بالجائزة الكبرى فيلم «بعيداً» من إخراج بيجم زولدوفاي من قرغيزستان بينما حصل الفيلم المصري «الجحيم الأبيض» على

## علق داخل سيارته أسفل شاحنتين .. ونجا بأعجوبة



وكانت المفاجأة، أن الشخص الذي كان في السيارة، لا يزال على قيد الحياة وقادر على الكلام مع الأشخاص الذين تجمعوا في المكان، لمحاولة إنقاذه.

وبعد أن حطم بعض الأشخاص نافذة السيارة لإنقاذه، أخرج الرجل يده ليعلمهم بأنه ما زال في وعيه، لكنه بقي عالقا في الداخل. ومع وصول عمال الإنقاذ، تم إخراج الرجل بسلام ونقله جواً لأحد المستشفيات، حيث قال الأطباء إنه يعاني من إصابات لا تهدد حياته، ومن المتوقع أن يتعافى بالكامل من الحادث. وأوضح عمال الإنقاذ، أن السبب وراء نجاة الرجل من هذا الحادث المميت، هو أنه سقط في المنطقة المخصصة للقدمين أسفل مقعد السائق، وهي المنطقة الوحيدة التي لم تُدمر بالكامل من قبل الشاحنة.

في مشهد صادم، أظهر مقطع فيديو نشرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، نجاة رجل من الموت بأعجوبة، بعد أن احتجز داخل سيارته، التي علقت أسفل شاحنتين.

وشهد أحد شوارع البرازيل حادث سير مروع، إذ قامت شاحنة بتغيير مسارها دون إعطاء إشارة للشاحنة التي تسير خلفها، مما دفع سائق الشاحنة الخلفية للضغط على المكابح بقوة، والسيارة التي تسير ورائه للقيام بالمثل، فيما لم تتمكن الشاحنة خلف السيارة من تخفيف سرعتها في الوقت المناسب.

وفي فوان معدودة، صدمت الشاحنة الأخيرة السيارة التي أمامها، وصعدت فوقها، لتبقى السيارة الصغيرة وسائقها عالقة في تلك الوضعية المخيفة أسفل الشاحنتين.

رصد مقطع فيديو، نشرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، نجاة عامل بأعجوبة من الموت، بعد اشتعال النيران في سلك كهرباء بولاية نيوجيرسي الأمريكية.

وبينما كان العامل يحاول تنظيف سلك كهرباء مرتبط بإشارة مرور، اندلع الحريق في حدود الساعة السادسة والنصف من صباح الإثنين. وأوضح المسؤول الأمني في بلدة مانشتستر، كريستوفر هيموسر: «اعتقدنا أنه تم إلغاء تنشيط السلك، وذلك ما كان يظهر على العامل أيضاً، حيث لم يكن يدري أنه يلعب بالنار».

ويمكن رؤية العامل في مقطع الفيديو، ممسكا بالسلك قبل أن يفلت من يديه ويرتل بالأرض، مما أدى إلى اشتعال النيران بشكل سريع. وذكر معلقون على الفيديو أن سرعة البديهة عند العامل أنقذته من الموت المحقق.

وقال هيموسر «هذا الفيديو يمثل تذكيراً وتحذيراً في الوقت نفسه من خطورة الكهرباء. كان يمكن أن يلقى العامل حتفه بسبب هذا السلك».

وأشار ممثل عن الشركة، التي يشتغل فيها العامل «ندقق في الفيديو الذي توصلنا به، كجزء من التحقيق الذي نجره في الحادث، لمعرفة الأسباب وراءه»، معبراً عن سعادته بعدم تعرض العامل لآية إصابة.

## سرعة بديهة عامل تنقذه من موت محقق

رصد مقطع فيديو، نشرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، نجاة عامل بأعجوبة من الموت، بعد اشتعال النيران في سلك كهرباء بولاية نيوجيرسي الأمريكية.

وبينما كان العامل يحاول تنظيف سلك كهرباء مرتبط بإشارة مرور، اندلع الحريق في حدود الساعة السادسة والنصف من صباح الإثنين. وأوضح المسؤول الأمني في بلدة مانشتستر، كريستوفر هيموسر: «اعتقدنا أنه تم إلغاء تنشيط السلك، وذلك ما كان يظهر على العامل أيضاً، حيث لم يكن يدري أنه يلعب بالنار».

ويمكن رؤية العامل في مقطع الفيديو، ممسكا بالسلك قبل أن يفلت من يديه ويرتل بالأرض، مما أدى إلى اشتعال النيران بشكل سريع. وذكر معلقون على الفيديو أن سرعة البديهة عند العامل أنقذته من الموت المحقق.

وقال هيموسر «هذا الفيديو يمثل تذكيراً وتحذيراً في الوقت نفسه من خطورة الكهرباء. كان يمكن أن يلقى العامل حتفه بسبب هذا السلك».

وأشار ممثل عن الشركة، التي يشتغل فيها العامل «ندقق في الفيديو الذي توصلنا به، كجزء من التحقيق الذي نجره في الحادث، لمعرفة الأسباب وراءه»، معبراً عن سعادته بعدم تعرض العامل لآية إصابة.



## عامل نظافة صيني يتبرع بمعظم أمواله لـ «هدف نبيل»

للغاية، وعانت والدته من مشاكل عقلية، لذلك اعتمد على لطف وكرم الآخرين طوال معظم طفولته.

ومكنته هذه الطفولة الصعبة من التعرف على كل شيء عن الفقر والعجز، الأمر الذي دفعه لاحقاً إلى مساعدة الأطفال الفقراء العاجزين عن العيش.

وكانت زوجته تسالته دائماً عن سبب إعطائه المال للفقراء، في حين أن أسرته في أشد الحاجة إليه، فأخذها إلى قرية جبلية لرؤية الأطفال الذين كان يتبرع لهم، وبعد أن أطلعت على ظروف معيشتهم تمكنت من فهم الأسباب.

وقال تشاو: «لقد اعتدت أن أكون مثل هؤلاء الأطفال، لم يكن لدي ما يكفي من الطعام وشعرت بالعجز في كثير من الأوقات». وأضاف: «أريد أن أساعدهم على تغيير مصيرهم».

وهذا ربما ما يبرر تكريسه العقود الثلاثة الأخيرة من حياته لمساعدة الأطفال الفقراء، إلى جانب الاعتناء بأسرته.

وتوفي والد تشاو عندما كان صغيراً

هو وعائلته في منزل متواضع للغاية. فإنه كان على ما يبدو في غاية السعادة لأنه كان يساعد الأطفال الفقراء.

وعاش تشاو لسنوات طويلة في الفقر،

كرمت السلطات الصينية أحد عمال نظافة الشوارع، البالغ من العمر 58 عاماً، باعتباره «بطلاً»، بعد أن دأب على مدار سنوات عدة على التبرع بجزء كبير من راتبه المتواضع، على الرغم من وضعه المعيشي الصعب.

وذكر موقع «أوبديتي سنترال» أن تشاو، وهو عامل نظافة من شنجانغ، مقاطعة لياونينغ شمال شرقي الصين، تبرع بأكثر من 180 ألف يوان (27 ألف دولار) لعشرات الأطفال الفقراء خلال الثلاثين عاماً الماضية.

وكان تشاو يحصل على راتب شهري قدره 2000 يوان فقط، أي ما يعادل 300 دولار أميركي، ويعيش أسلوب حياة مقتصد للغاية، إذ كانت معظم وجباته تتكون من شعيرية مغلية بالماء.

وعلى الرغم من أن الرجل لم يشتر ملابس جديدة منذ حوالي 30 عاماً، ويعيش

