# الاتحاد المصري: مباراة الأهلي والترجي دون جماهير

أكد رئيس اللجنة الثلاثية المكلفة بإدارة الاتحاد المصري لكرة القدم أحمد مجاهد، أن مباراة الأهلي والترجي التونسي المقرر لها السبت المقبل، في إياب نصف نهائي دوري أبطال أفريقيا ستكون دون جمهور.

وقال مجاهد في تصريحات تليفزيونية في ساعة مبكرة من صباح أمس الأربعاء، إن اجتماعاً أمنياً عقد بحضور ممثل عن النادي الأهلي وممثل عن وزارة الصحة المصرية وتم إخطار مسؤولي الأهلي بأن المباراة ستقام بحضور عدد قليل من مجلس إدارة الناديين الأهلي والترجي.

وأضاف أنه «إذا كرر الأهلي المحاولة وطلب حضور الجماهير بخطاب رسمي آخر سنقوم بدورنا بمخاطبة الجهات الأمنية، ولكن ما لدينا الآن وأخطرنا به مسؤولي الأهلي هو أن المباراة ستقام دون جمهور».

# كرواتيا تحقق المطلوب أمام اسكتلندا وتحجز مقعداً في ثمن نهائي يورو 2020

فرحة لاعبي كرواتيا

تمكّن منتخب كرواتيا من حجز مقعد في ثمن نهائي «يورو 2020» عقب فوزه في الجولة الأخيرة من مواجهات المجموعة الرابعة على اسكتلندا 3–1 الثلاثاء.

وسجل كل من نيكولا فلاشيتش (17) ولوكا مودريتش (62) وإيفان بيريشيتش (77) أهداف وصيف بطل العالم في المقابل دوّن كالوم ماكغريغور هدف اسكتلندا الوحيد في الدقيقة 42.

ويحتل منتخب كرواتيا وصافة المجموعة (4 نقاط) بفارق 3 نقاط عن إنكلترا متصدرة المجموعة بـ7 نقاط فيما يأتي منتخب جمهورية التشيك في المركز الثالث بفارق الأهداف عن رفاق مودريتش فيما تذيل منتخب اسكتلندا اللائحة بنقطة وحيدة.

وبعد حملة ناجحة في مونديال روسيا 2018، حينما حل وصيفاً لفرنسا، تبدلت معالم منتخب كرواتيا في البطولة الحالية، فقدّم صورة باهتة في البطولة القارية من دون إيفان راكيتيتش وماريو ماندزوكيتش المعتزلين دولياً.

لكن مباراة الثلاثاء شكلت انتفاضة للكرواتيين الذين بدأوا المباراة بعزيمة قوية.

وفي الدقيقة 17، رفع فلاشيتش من مستوى إثارة المباراة بافتتاحه التسجيل لكرواتيا، بعدما استلم تمريرة رأسية من لاعب إنتر الإيطالي إيفان بيريشيتش داخل منطقة الجزاء، فاستلمها على صدره وهيأها أمامه، قبل أن يسددها زاحفة أرضية إلى يمين الحارس الإسكتلندي ديفيد مارشال.

وقبل ثلاث دقائق من نهاية الشوط الأول، أعاد الاسكتلنديون المباراة إلى النقطة الصفر، وأدركوا التعادل عن طريق ماكغريغور الذي سدد كرة قوية من داخل منطقة الجزاء وأسكنها شباك دومينيك ليفاكوفيتش (42).

ودخل المنتخب الكرواتي الشوط الثاني ضاغطاً بشدة ومصمماً على خطف التأهل.

وكان له ذلك بتسجيل هدف ثان أسطوري بيمين مودريتش الذي سدد كرة بلمسة رائعة بالطرف الخارجي لقدمه من خارج منطقة الجزاء، غالط بها الحارس الإسكتلندي الذي حاول صدها بلا جدوى (62).

يمين مودريتش نفسها كانت خلف الركلة الركنية التي رفعها نجم ريال مدريد الإسباني، وارتقى لها بيريشيتش برأسية حوّلها في شباك الاسكتلنديين، معلناً عن ثالث أهداف كرواتيا (77).

وتألق ليفاكوفيتش في التصدي لمحاولات عدة من المنتخب الاسكتلندي لتقليص الفارق، مساهماً في الذود عن شباك الكرواتيين ليحجزوا مقعدهم في الدور ثمن النهائي، وتنهي اسكتلندا مشوارها في المركز الأخير بنقطة يتيمة.

# المنتخب الإنجليزي المتحفظ يثير الشكوك قبل الموقعة الصعبة

رحيم سترلينج سجل هدف إنجلترا الوحيد

ربما كان جاريث ساوثجيت مضطرا، لكن جماهير المنتخب الإنجليزي حصلت على مبتغاها، بعدما شارك جاك جريليش أساسيا لأول مرة في بطولة أوروبا 2020 لكرة القدم، خلال الانتصار 1–0 على التشيك، الثلاثاء.

وبعد مرور 12 دقيقة، أرسل جريليش كرة عرضية جميلة إلى رحيم سترلينج، ليضعها برأسه في المرمى مسجلا هدفه الثاني في البطولة، وبدا أن لاعب أستون فيلا مستعد للتألق في استاد ويمبلي.

لكن عندما أستبدل بعد 68 دقيقة، خرج اللاعب البالغ من العمر 25 عاما من الملعب والإحباط يبدو عليه.

وسيكون السؤال، هل قدم ما يكفي لحجز مكان أساسي في تشكيلة إنجلترا، التي تتجه لمواجهة في دور الستة عشر ضد ألمانيا أو فرنسا أو البرتغال، في ويمبلي يوم الثلاثاء القادم. وجعلت الأساليب الماكرة والاستعداد للمخاطرة من جريليش خيارا مفضلا للجماهير، من أجل إنعاش الهجوم الإنجليزي الذي ظهر باهتا، خلال الفوز 1–0 على كرواتيا والتعادل دون أهداف مع اسكتلندا.

ومع اضطرار ماسون مونت غير المحظوظ للعزل، بعد مخالطته بيلي جيلمور لاعب اسكتلندا، المصاب بكوفيد19–، والإبقاء على فيل فودين بين البدلاء، لحمايته من الإنذار الثاني في البطولة، حصل جريليش على الفرصة.

ولمدة 45 دقيقة تألق هجوم إنجلترا بشكله الجديد.

وتحمست الجماهير، وكذلك هاري كين الذي سدد مرتين على المرمى، بعد استبداله أمام كرواتيا واسكتلندا، دون أن يسدد أي كرة نحو المرمى.

### قيود صارمة

لكن رغم كل الحماس في الشوط الأول، فإن ما قدمه المنتخب الإنجليزي في الشوط الثاني، وفر مزيدا من الذخيرة لأولئك الذين يقولون إن المدرب، جاريث ساوثجيت، يبقي فريقه مقيدا للغاية.

فقد تلاشى الحماس الهجومي، وأصبح المنتخب الإنجليزي مفرطا في الحذر، واقتنع على ما يبدو بالفوز 1–0، وهي نتيجة ضمنت له صدارة المجموعة، والاستمرار على ملعبه في دور الستة عشر، لكنها لم تقدم ما يكفي لإرسال رسالة تحذير للمنافسين.

وبينما قد يستمر غياب مونت في مباراة إنجلترا التالية، ربما لا يكون جريليش هو اللاعب الذي سيعتمد عليه ساوثجيت، مع دخول البطولة مراحلها الحاسمة.

ومن المرجح بشكل أكبر أن يحافظ ساكا على مركزه، بعد فوزه بجائزة أفضل لاعب في المباراة.

ولخص جاري نيفيل، لاعب منتخب إنجلترا السابق، الذي كان ضمن التشكيلة التي بلغت الدور قبل النهائي لليورو في 1996، المزاج العام.

ويمتلك المنتخب الإنجليزي العديد من المواهب الهجومية، لكن المدافع السابق نيفيل لاحظ المزاج المخيب للآمال.

وقال «إنجلترا لن تفوز بهذه البطولة، بالتفوق في الأداء على فرنسا وألمانيا والبرتغال وإسبانيا».

وتابع «لا أعتقد أن لدينا اللاعبين للقيام بذلك.. نمتلك لاعبين جيدين، لكن أعتقد حقا أننا سنفوز بالطريقة التي نلعب بها الآن، وهي طريقة احترافية، حيث نحافظ على نظافة شباكنا، ونتأكد من حماية الدفاع باثنين في وسط الملعب، ثم نصنع هذه اللحظات الفردية من التألق».

وتعد حصيلة إنجلترا، التي تبلغ هدفين حتى الآن، هي الأقل على الإطلاق لفريق في صدارة مجموعته ببطولة أوروبا.

لكن الشيء الإيجابي هو أن المنتخب الإنجليزي حافظ على نظافة شباكه، للمباراة الثالثة على التوالي، ولم يواجه متاعب أمام نظيره التشيكي، الذي بلغ أيضا دور الستة عشر ضمن أفضل فرق في المركز الثالث.

لكن الاختبارات الكبيرة ما زالت لم تأت بعد، ومثلما هو الحال في موقف جريليش، فإن الحكم يعتمد بشدة على ما إذا كان المنتخب الإنجليزي، لديه القدرات اللازمة لتحقيق نتائج.

# ويمبلي يستضيف 60 ألف متفرج في دور الأربعة والنهائي

قالت الحكومة البريطانية الثلاثاء إن ستاد ويمبلي في لندن ستزيد سعته الجماهيرية في مباريات قبل النهائي والدور النهائي لبطولة أوروبا لكرة القدم إلى أكثر من 60 ألف متفرج.

وهذا يعني أن الستاد سيسمح بحضور 75 بالمئة من سعته في آخر ثلاث مباريات من البطولة والتي ستختتم بالنهائي في 11 يوليو المقبل.

وهذا الأمر سيكون له أثر مهم في مسيرة المنتخب الإنجليزي، في حال تمكن من اجتياز الدور ربع النهائي للبطولة الأوروبية.

وسيتم طرح تذاكر إضافية لمن يرغب في حضور هذه المباريات، لكن على الراغب في ذلك أن يقدم إثباتا على تلقيه لقاح فيروس كورونا، أو القيام بفحص «كوفيد19–» تأتي نتيجته سلبية.

وحسم الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) موقفه من الجدل المثار في الأيام القليلة الماضية بشأن نقل مباريات الدور قبل النهائي والنهائي لبطولة أوروبا 2020، من ملعب ويمبلي في لندن.

وكان رئيس الوزراء الإيطالي ماريو دراجي قد طالب بنقل المباريات من بريطانيا عقب ارتفاع حالات الإصابة بكوفيد19– هناك.

وسجلت بريطانيا 10633 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا، إلى جانب وفاة 5 أشخاص يوم الإثنين، ليصل الإجمالي إلى أكثر من 4.63 مليون مصاب إلى جانب وفاة 127676 شخصا وفقا لحصيلة رويترز.

وقال يويفا يوم الجمعة إنه يملك خطة طوارئ بنقل المباراة النهائية من ويمبلي إذا لم توافق بريطانيا على إعفاء المشجعين الأجانب من ضرورة الحجر الصحي لمدة 10 أيام.

# مدرب النمسا يطالب بنقل موقعة إيطاليا من لندن

قال فرانكو فودا، مدرب النمسا، أمس الأربعاء، إنه «ليس من المنطقي» أن يواجه إيطاليا في دور الـ16 لبطولة أوروبا في لندن، مما يحرم مشجعي المنتخبين من السفر، واقترح تغيير مكان المباراة.

وتفرض بريطانيا على الوافدين الجدد إليها، البقاء 10 أيام في الحجر الصحي، وهو ما يجعل من المستحيل على مشجعي إيطاليا والنمسا حضور المباراة، على ملعب ويمبلي يوم السبت.

وأبلغ فودا صحيفة «كلاينه تسايتونج» النمساوية «كما هو الحال غالبا، لن تحضر جماهير النمسا في الاستاد أو جماهير إيطاليا، وليس من المنطقي اللعب في لندن».

وتبدو إيطاليا معتادة على أدوار خروج المهزوم، لكنها المرة الأولى للنمسا، التي لم يسبق لها الفوز في مباراة ببطولة أوروبا قبل النسخة الحالية، لذا فإن الغياب عن أول مشاركة بدور الـ16 سيزعج جماهيرها بشكل خاص.

وحذرت وزارة الخارجية النمساوية، عبر موقعها على الإنترنت، قائلة «ننصح بشدة بعدم السفر لحضور مباراة الدور الثاني أمام إيطاليا، يوم 26 يونيو 2021 في ويمبلي».

وطالب فودا الاتحاد الأوروبي (يويفا) بالتدخل.

وتابع «أتمنى إيجاد حل من أجل الجماهير، ومن الخيارات تغيير مكان المباراة، وأتمنى حضور أكبر عدد ممكن.. هذه أمنية من القلب».

# ساوثغيت متعجب من حاجة ماونت وتشيلويل للعزل!

قال مدرب إنجلترا غاريث ساوثغيت، إن غياب ميسون ماونت وبن تشيلويل عن الفوز 1–0 على جمهورية التشيك في بطولة أوروبا 2020 لكرة القدم، بعد «أمراً غريباً» بعد الحاجة إلى دخولهما العزل الذاتي بسبب مخالطة عن قرب للاعب الإسكتلندي بيلي غيلمور.

وأعلنت إنجلترا قبل مباراة الثلاثاء، أن نتيجة التشكيلة بأكملها جاءت سلبية بفيروس كورونا، لكنه يجب عزل ماونت وتشيلويل حتى 28 يونيو بعد التواصل عن قرب مع زميلهما في تشيلسي غيلمور.

والتقطت صور لماونت وتشيلويل خلال معانقة غيلمور في نهاية التعادل دون أهداف بين المنتخبين.

ولم يضطر أي لاعب من إسكتلندا الدخول في العزل بعدما جاءت نتيجة غيلمور إيجابية بالفيروس يوم الإثنين.

وقال ساوثغيت لمحطة آي.تي.في التلفزيونية: «بغرابة لا أستوعب الأمر على الإطلاق، هناك فرق تسافر بالطائرة أو الحافلة وتكون المسافات ضيقة بينهم على مدار ساعات».

وأضاف: «هذا أمر محبط للاعبين وهذا أمر غريب حقاً، قضى اللاعبان 120 ثانية في هواء مفتوح، هذا أمر مليء بالتناقضات ويجب التعامل مع ذلك».

# التشيك تحتاج إلى خيارات هجومية أكثر في دور الـ16

التشيك تحتاج إلى صناعة المزيد من الفرص في ثمن النهائي

لم تعرف جمهورية التشيك بعد اسم المنافس المنتظر في دور الـ16 ببطولة أوروبا 2020 لكرة القدم، لكنها ستحتاج إلى صناعة المزيد من الفرص بعد عرض متوسط خلال الهزيمة 0–1 أمام إنجلترا.

وبدأت إنجلترا بشكل أفضل وسدد رحيم سترلينغ كرة في القائم في الدقيقة الثانية بعدما تقدم الحارس توماش فاتسليك عن مرماه، ثم أحرز اللاعب ذاته الهدف الأول بعد عشر دقائق بضربة رأس من مدى قريب.

وقال مدرب التشيك ياروسلاف شيلهافي، إن فريقه تعامل مع المباراة بشكل جيد بعد ذلك لكنه رغم ذلك كان الأضعف دفاعياً.

وأبلغ شيلهافي الصحافيين: «لم يكن إنهاء الهجمات جيداً، وكانت إنجلترا أفضل في هذا الأمر».

وقال توماش سوتشيك، الذي أهدر أخطر فرص التشيك من مدى قريب، إن منتخب بلاده يحتاج إلى السيطرة على الكرة بشكل أفضل. وأضاف: «نحتاج إلى التحسن في الاستحواذ على الكرة بالقرب من منطقة جزاء المنافس، حصلنا على بعض الفرص الجيدة، لكن لم نستكمل مرحلة الهجوم».

وأكد لاعب الوسط فارع الطول أن الشوط الثاني كان متكافئاً بشكل أكبر وصنعت التشيك سبع محاولات على المرمى، كانت واحدة فقط نحو المرمى من لاعب الوسط توماش هوليش.

وتعتمد التشيك بشكل مبالغ فيه على المهاجم باتريك شيك، الذي سجل ثلاثة أهداف في دور المجموعات، لكن الفريق يدرك أنه يحتاج إلى المزيد من الخيارات الهجومية.

# ديباي وفينالدوم يحلقان عالياً في صفوف المنتخب الهولندي

ديباي وفينالدوم يقدمان عروضا قوية مع الطواحين

يأمل منتخب هولندا في الذهاب بعيدا في بطولة أمم أوروبا، معتمدا على النجاعة الهجومية للثنائي ممفيس ديباي وقائد الفريق جورجينيو فينالدوم وذلك بعد تحقيقه العلامة الكاملة في دور المجموعات.

وسجل الثنائي خمسة من الأهداف الثمانية (3 ليفنالدوم وهدفان لديباي) لمنتخب «الطواحين» منذ بداية البطولة في مواجهة منتخبات أوكرانيا، والنمسا ومقدونيا الشمالية.

وشدّد فينالدوم على التفاهم الكبير بينه وبين ديباي بقوله لشبكة «نوس» الهولندية «لدي رابط مميز مع ديباي. يجب القول بأننا لعبنا سويا طويلا اولا في صفوف ايندهوفن ثم في منتخب هولندا».

وكان يمكن للاعبين أن يتواجدا في صفوف الفريق ذاته الموسم المقبل، لو لم يقرّر فينالدوم الانتقال في اللحظة الاخيرة إلى باريس سان جيرمان على حساب برشلونة الاسباني، بعد أن كان قاب قوسين أو أدنى من القيام بذلك، قبل ان ينتقل ديباي رسميا الى صفوف الفريق الكاتالوني قبل ثلاثة ايام.

وكان فينالدوم (30 عاما) دافع عن ألوان نيوكاسل الانكليزي ثم انتقل الى جاره ليفربول حيث حقق في صفوفه بطولة الدوري ودوري أبطال أوروبا خلال السنوات الخمس التي امضاها في صفوفه، قبل أن ينتقل في صفقة حرة الى نادي العاصمة الفرنسية.

ورفع فينالدوم رصيده من الأهداف الدولية بعد ثنائيته في مرمى مقدونيا الى 25 هدفا ليتخطى بذلك المهاجمين الشهيرين ماركو فان باستن وديرك كاوت. أما ديباي، فرفع رصيده الى 28 هدفا على الصعيد الدولي ولا شك بأنه سيعزز الترسانة الهجومية في برشلونة التي تضم الأرجنتيني سيرخيو اغويرو المنتقل حديثا من مانشستر سيتي بصفقة حرة والفرنسي انطوان غريزمان بالإضافة الى المهاجم الشاب انسو فاتي.

### التفاهم مع مالن

ولا شك بأن ديباي الذي دافع عن ألوان مانشستر يونايتد الإنكليزي وليون الفرنسي، يملك الأفضلية في اللعب أساسيا لأنه جاء بطلب خاص من مدربه السابق في منتخب هولندا رونالدو كومان.

واعتبرت صحيفة «اس» بأن ديباي اتخذ مكانة مختلفة بعد تألقه في النهائيات القارية، علما بأنه استفاد جدا من تأجيلها لمدة عام بسبب جائحة كوفيد19–، وذلك لأنه كان مصابا العام الماضي في ركبته.

وأعرب مدرب هولندا فرانك دي بور عن سعادته للتفاهم الفني الكبير بين فينالدوم وديباي، على الرغم من أنه لا يزال يبحث عن الشريك المثالي للأخير في خط المقدمة.

فتجربة المباراة الأولى مع رأس حربة هو فاوت فيخهورست لم تنجح كثيرا. أما في المباراة ضد مقدونيا الشمالية، فقد بدا ديباي وكأنه أكثر أريحية الى جانب الشاب دونيل مالن.